

O projektech

Zveme žáky druhého stupně, především chlapce ke spolupráci na dvou rozpracovaných divadelních projektech letošního školního roku.

První projekt vzniká na základě knížky Daniela Pastirčáka **Stařec a dítě**.

Příběh, ve kterém Stařec pošle do světa lidí Dítě, které se v nich ztratilo. Posílá ho aby v lidech znovu oživil vědomí vzájemné pospolitosti, vědomí, že se vzájemně potřebujeme. Je to příběh s duchovním podtextem, kouzelně napsaný pro děti i dospělé.

Chtěla jsem tento text připravit k Vánocům, ale vše se posunulo a teprve teď začneme pracovat, protože k přípravě potřebujeme zkoušet s meotarem, se stínohrou, budeme používat základy fyzického divadla.

Výsledek bude téměř celý doprovázen muzikou a zvuky. Žáky čeká nejenom práce s textem, ale i práce výtvarná.

Výsledek bude zahrán pro diváky v profesionálním prostředí divadelního sálu za pomoci zvukové techniky.

Do tohoto projektu bych potřebovala ideálně tři chlapce, ve věku od 13 do 15 let.

Druhý projekt je chystaný na závěr letošního školního roku. Bude to koláž z divadelní hry na motivy knížky Lewise Carrola **Alenka v říši divů**.

Bude to bláznivá koláž plná muziky, písní, tance a dialogů, které jsou plné fantazie.

Toto představení bude rozvíjet všestrannost, fantazii a spontánnost.

I do tohoto projektu bych ideálně potřebovala tři chlapce ve stejné věkové skupině.

Neznamená to ovšem, že dívky nemohou projevit zájem, určitě budou vítány.

Informace o vyučující, Bc. Lence Sedláčkové

Jsem profesionální herečka, která zároveň už 10 let pracuje s dětmi a studenty v ostravské ZUŠ. Mám za sebou desítky úspěšných prezentací žáků na půdě profesionálního divadla.

Součástí mé práce v posledních letech byly i projekty s Bílou holubicí. S touto organizací, sdružující zdravé i handicapované tanečnice, mám za sebou dvě autorská představení s vlastním scénářem.

Více ročníků jsem spolupracovala s pražskou organizací ICEJ jako scénáristka a realizátorka projektů v rámci akce „Všichni jsme lidi“.